

138. (A) 5

X

श्रीते सर्वतो भद्रम्



२ रक्तेन शृंगं खल्लालवल्लीवल्लीः पीतेन पूरयेत् १ + २

१ कल्पो मध्ये छदल्लमालिखेत् ॥ पञ्च नवपदं भवेत् लिङ्गतो भद्र उच्यते ॥ शृंगं खल्लालवल्लीवल्ली  
वर्णनवल्लीनीलेन पूरयेत् ॥ लिङ्गानि केष्ट्यावर्णानि श्वेतेनाप्यथवापिको ॥ पीठं स  
पादं श्वेतेन पीतेन द्वारपूरणं ॥ मध्ये स्युः ४ शृंगं खल्लालवल्लीनीलेन पूरयेत् ॥ भद्राणि  
पीतवर्णानि पीतापंकजकर्णिका ॥ दल्लानि श्वेतवर्णानि यद्वा चित्राणि कल्पयेत् ॥  
तिस्नोरेखा बहिः ४ कार्या ४ सितरत्नासिता क्रमात् ॥ ॥ अथ द्वादशलिङ्गतो भद्रः ॥  
जैंगे ॥ प्रागुदीच्यायतारेखा षट्त्रिंशधि प्रकल्पयेत् ॥ पदानि द्वादशशतपंच  
विंशतिरेव च ॥ खंडे दुस्त्रिपद ४ कोणे शृंगं खल्लालवल्लीवल्ली ४ त्रयोदशप

पदानि त्रीणि पीतानि बह्वीवाप्यंश्च मध्यतः ॥

दावल्पो भद्राणि नवभिः ४ पदैः ॥ त्रयोदशपदा वापि लिङ्गमष्टादशैः ४ स्मृतं ॥ लिङ्ग  
त्रयस्य पंचतौ तु शोभाकोट्याश्चतुर्दश ॥ तेषामुपरि पंचतौ तु कोट्याः ४ सप्तदशैव तु ॥  
पूजापंक्तिस्तु विज्ञेया परितः ४ परिकल्पिता ॥ पूजापंक्त्यंतरापंचतौ कोट्या न्यशाति  
संख्यया ॥ परिधिः ४ सतु विज्ञेयो मंडलं यो तुरा द्वयोः ॥ परिध्यंतरकोट्येषु सर्वतो  
भद्रमालिखेत् ॥ विज्ञेयश्चात्र विज्ञेयः ४ शृंगं खल्लालवल्लीवल्ली ४ त्रयोदशप  
दावल्पो भद्राणि नवभिः ४ पदैः ॥ पंचविंशतिपदानोपि परिधिः ४ षोडशात्मकः ॥  
मध्ये नवपदं पञ्चकर्णिका केसरान्वितं ॥ सत्त्वरजस्तमोवर्णा परितो मंडलस्य



२ तु ॥ त्रयः परिधयः कार्याः तत्र द्वा राणि कारयेत् ॥ सितेन्दुः शृंगखलाः कृष्णावल्गोनी  
 लाः प्रकीर्तिताः ॥ भद्रं वै चारुणं ज्ञेयं वापी स्याच्छ्वेतवर्णिका ॥ लिंगानि कृष्णावर्णानि  
 पार्श्वतोद्भादशौ च तु ॥ परिधिः पीतवर्णस्यात्कमलं पंचवर्णकं ॥ अथ चतुर्लिंग  
 तो भद्रं ॥ लिंगे ॥ रेखा स्त्रिया दशप्रोक्ता श्यतुर्लिंगसमुद्रवेत् ॥ कोणेन्दुस्त्रिपदः श्वे  
 तस्त्रिपदः कृष्णशृंगखलाः ॥ वल्गः सप्तपदा नीलाः भद्रं तं चतुर्ष्वपदं ॥ भद्रपार्श्वे  
 महारुद्रं कृष्णमष्टादशौ पदौ ॥ शिवस्य पार्श्वतो वापि कुर्यात्संचपदासिता ॥ पद  
 मेकं तथा पीतं भद्रवाप्योक्तमध्यमं ॥ शिरसि शृंगखलायाश्च कुर्यात्पीतं पदत्रयं ॥ २

२ आभ्यां तृतीयं तत एव भूतभूताद्वितीयं च ततश्च ॥ आभ्यं च तस्मादिति च प्रकारेण धं भवेदष्टदलं तु पञ्च ॥ +

१३४  
 ५ (क)  
 श्रीगुरुभ्यो नमः ॥ सर्वतो भद्रं ॥ प्रागुदीच्याय तारेखाः कुर्यादेकोनविंशतिः ॥ खड्गेन्दुस्त्रिपदः कोणेशृंगखलाः पंचभिः  
 पदैः ॥ एकादशपदावली भद्रं तु नवभिः पदैः ॥ चतुर्विंशतिपदावली परिधिर्विंशतिः पदैः ॥ मध्येषोडशभिः कोष्ठैः पञ्चमष्टदले स्मृतं ॥ श्वेतं दु  
 शृंगखला कृष्णावली निलेन प्रयेत् ॥ मद्रासणासिता वापि परिधिः पीतवर्णकः ॥ वाद्यांतरद्वयं श्वेतो कर्णिका पीतवर्णिका ॥ परिध्याव  
 दितं पञ्चबाह्ये सत्वरजस्तमः ॥ तन्मध्ये स्थापयेद्गान्धर्वाद्यांश्च सुरास्तरान् ॥ हनिसर्वतो भद्रं ॥ अथाष्टलिंगतो भद्रं ॥ आग्ने  
 ये ॥ चतुर्विंशतिगलेख्या रेखाः प्रादक्षिणा यता ॥ कोणेषु शृंगखलाः पंचपदावल्गोस्तु पार्श्वतो ॥ प  
 दैर्नवभिर्गलेख्या श्यतुर्भिर्लघुशृंगखलाः ॥ लघुवल्गः पदैः षड्भिस्ततोद्भादशभिः ॥ हत्वा लिंगा + पदैः  
 निवा ~~स्यु~~ स्युस्त्रयोदशभिरेतरा ॥ ततो वाथाद्वयेनैव पाठं कुर्याद्विचक्षणः ॥ तस्याः पदा पंचप  
 दाद्भादशपदापि तथैव च ॥ एकाशीतिपदं मध्ये पञ्चस्त्रिंशत्कमिष्यते ॥ कोणेषु शृंगखलाः  
 कार्याः पदैस्त्रिभिरतः परं ॥ पदैश्चतुर्भिर्दिक्षु भद्राण्येषां समंततः ॥ एकादशपदा



लिङ्गानां स्कंदतः कोट्याविंशतीरक्तवर्णकाः ॥ परिधिः पीतवर्णैस्तु पदैः षोडशभिः  
स्मृतः ॥ पदैस्तु नवभिः पश्चाद्रक्तं भद्रं सकर्णिकं ॥ ॥ अथैकलिङ्गतो भद्रः ॥ गौरी  
तिलके ॥ तिर्यगूर्ध्वतारगश्चैवाः कार्यास्त्रिगुणास्तु योदश ॥ कोणोदस्त्रिपदः कार्यः षष्ठ्य  
लास्त्रिपदः स्मृताः ॥ वक्ष्यस्तु षड्पदानि लाभद्वंद्वं प्रकल्पयेत् ॥ पदैर्द्वादशभिः  
स्पष्टमुत्तरे पूर्वदक्षिणे ॥ पश्चिमायां महारुद्रं अष्टाविंशतिकोष्टके ॥ लिङ्गपार्श्वे  
तथामूर्ध्वे अष्टौ कोष्टास्तु पीतकाः ॥ लिङ्गमेकं तथा गौर्या तिस्रः सरत्रमंडले ॥  
पूजयेन्मंडले चैतत्तस्य गौरी प्रसादति ॥ ६ ॥